

# **Neuerscheinung: Animation: Transgenerisch und intermedial**

## **Neuerscheinung**

**Ivo Ritzer und Peter W. Schulze (Hrsg.): *Transmediale Genre-Passagen. Interdisziplinäre Perspektiven*  
Springer VS, 2016**

### **Zusammenfassung (Verlagsinfo):**

Genres unterliegen stets Transformationsprozessen und stehen in Wechselbeziehungen zu anderen Genres - nicht nur intramedial, sondern in einer medienpluralisierten globalen Gesellschaft immer stärker auch medienübergreifend. Daher lassen sich anhand generischer Strukturen auch komplexe mediale und kulturelle Austauschprozesse beobachten und analysieren.

Dieser Band fokussiert transmediale Erscheinungen und bietet eine interdisziplinäre Plattform, um verschiedene Forschungsperspektiven miteinander zu verbinden, die sich in Bezug auf Genre-Muster in unterschiedlichen Medien traditionell eher isoliert entwickelt und auch unterschiedlich konzipierte Terminologien hervorgebracht haben.

Das Buch beinhaltet u.a. einen Beitrag in dem ich mich unter dem Titel «Animation: Transgenerisch und intermedial» mit Animation und Animationsfilm im Kontext von Genre- und Gattungstheorie sowie mit ihrer historisch gewachsenen Intermedialität beschäftige.

[Mehr Infos und Leseproben auf der Verlagsseite...](#)