

5. Netzwerk-Workshop «Studying Animation Festivals. Networks – Spaces – Synergies», 18.–19. Mai in Tübingen und online

Studying Animation Festivals

Networks Spaces Synergies

An Online Roundtable Discussion

May 19 2022

9:00–11:00 AM CET

Online via Zoom

Please register here:

<https://forms.gle/b9kpYZzffCRBvXSP7>

Organized by the University of Tübingen



Featuring

Agnieszka Kowalewska-Skowron (ANIMARKT)

Aneta Ozorek (Kaboom Animation Festival)

Daniel Šuljić (Animafest Zagreb)

Christoph Terhechte (DOK Leipzig)

A Cooperation of the *Research Center for Animation and Emerging Media*, University of Tübingen,
and the DFG Scientific Network *Animation and Contemporary Media Culture*

Contact us at <animation@mewi.uni-tuebingen.de>

Gefördert durch
DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft

FILMUNIVERSITÄT
BABELSBERG
KONRAD WOLF

EBERHARD KARLS
UNIVERSITÄT
TÜBINGEN



Research Center
for Animation and
Emerging Media

Am 18. und 19. Mai findet an der Universität Tübingen der insgesamt fünfte und erste in (Teil-)Präsenz mögliche Workshop des DFG-geförderten Netzwerks «Animation and Contemporary Media Culture»

statt.

Mit den Expert*innen Michal Bobrowski, Olga Bobrowska, Marijke de Valck, Chris Pallant und Aida Vallejo sowie Praktiker*innen aus verschiedenen Festivalkontexten diskutieren wir vor Ort und hybrid über die Zusammenhänge von Animation, Festivals und Festival Research.

An der Roundtable Discussion am 19. Mai ab 9 Uhr (CEST) können alle Interessierten nach vorheriger Anmeldung per Zoom teilnehmen.